



ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL profilová část MZ – ústní zkouška z CJL

Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 díla)

- | | |
|------------------------|---|
| 1. William Shakespeare | Romeo a Julie (J. V. Sládek, 2008) |
| 2. William Shakespeare | Hamlet (E. A. Saudek, 1981) |
| 3. William Shakespeare | Zkrocení zlé ženy (J. Josek, 2000) |
| 4. Molière | Lakomec (E. A. Saudek, 1980) |
| 5. Johann W. Goethe | Utrpení mladého Werthera (E. A. Saudek, 1995) |
| 6. Carlo Goldoni | Sluha dvou pánů (J. Pokorný, 2013) |

1. Světová a česká literatura 19. století (min. 3 díla)

- | | |
|------------------------------------|--|
| 7. Alexandr Sergejevič Puškin | Evžen Oněgin (J. Hora, 2017) |
| 8. Jane Austenová | Pýcha a předsudek (E. Kondrysová, 1967) |
| 9. Honoré de Balzac | Otec Goriot (B. Zimová, 1984) |
| 10. Lev Nikolajevič Tolstoj | Anna Kareninová (T. Hašková, 2008) |
| 11. Nikolaj Vasiljevič Gogol | Revizor (K. Milota, 1980) |
| 12. Charles Dickens | Oliver Twist (E. a E. Tilschovi, 1974) |
| 13. Gustave Flaubert | Paní Bovaryová (M. Jindra, 1965) |
| 14. Fjodor M. Dostojevskij | Zločin a trest (J. Hulák, 1966) |
| 15. Emile Zola | Zabiják (K. Livanský, 1956) |
| 16. Edmond Rostand | Cyrano z Bergeracu (J. Pokorný, 1975) |
| 17. Oscar Wilde | Obraz Doriana Graye (J. Z. Novák, 1958) |
| 18. Oscar Wilde | Jak je důležité míti Filipa (J.Z. Novák, 2018) |
| 19. Edgar Allan Poe | Havran (V. Nezval, 1958) |
| 20. Edgar Allan Poe | Jáma a kyvadlo (J. Schwarz, 1978) |
| 21. Guy de Maupassant | Kulička (M. Štorm, 1948) |
| 22. Mary Woolstonecraft Shelleyová | Frankenstein (T. Korbař, 2008) |
| 23. Karel Hynek Mácha | Máj |
| 24. Karel Havlíček Borovský | Král Lávrá |
| 25. Karel Jaromír Erben | Kytice |
| 26. Božena Němcová | Babička |
| 27. Božena Němcová | Divá Bára |
| 28. A. a V. Mrštíkovi | Maryša |

2. Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 díla)

- | | |
|------------------------------|---|
| 29. George Bernard Shaw | Pygmalion (M. Lukeš, 2007) |
| 30. Ernest Hemingway | Stařec a moře (F. Vrba, 1957) |
| 31. Erich M. Remarque | Na západní frontě klid (A. Nakládalová, 1957) |
| 32. Romain Rolland | Petr a Lucie (J. Zaorálek, 1985) |
| 33. John Steinbeck | O myších a lidech (V. Vendyš, 2004) |
| 34. Franz Kafka | Proměna (V. Kafka, 2009) |
| 35. Vladimír Nabokov | Lolita (P. Dominik, 1955) |
| 36. Antoine de Saint-Exupéry | Malý princ (Z. Stavinohová, 1972) |
| 37. George Orwell | Farma zvířat (G. Góssel, 1991) |
| 38. George Orwell | 1984 (E. Šimečková, 1991) |
| 39. Alberto Moravia | Římanka (V. Čep, 1966) |
| 40. Jerome D. Salinger | Kdo chytá v žitě (L. a R. Pellarovi, 1954) |
| 41. J. R. R. Tolkien | Společenstvo prstenu (S. Pošustová, 1993) |
| 42. William Styron | Sofiina volba (J. Nenadál, 1979) |



- | | |
|----------------------------------|---|
| 43. William Golding | Pán much (H. Kovályová) |
| 44. J. K. Rowlingová | Harry Potter, I. díl (V. Medek, 1997) |
| 45. John Irving | Svět podle Garpa (R. Nenadál, 1976) |
| 46. James Clavell | Král Krysa (J. Hanžlová, 1993) |
| 47. Ken Kesey | Vyhoďme ho z kola ven (J. Kořán, 2010) |
| 48. Francis S. Fitzgerald | Velký Gatsby (L. Dorůžka, 1979) |
| 49. Patrik Ryan | Jak jsem vyhrál válku (F. Vrba, 1970) |
| 50. Kurt Vonnegut | Jatka č. 5 (J. Kořán, 2008) |
| 51. Anne Franková | Deník Anne Frankové (G. Janouch, 1947) |
| 52. Stephen King | Carrie (I. Němeček, 1974) |
| 53. Stephen Chbosky | Ten, kdo stojí v koutě (V. Kadlec, 2012) |
| 54. Arthur Conan Doyle | Pes baskervillský (F. Gel 1978) |
| 55. Agatha Christie | Vražda v Orient expresu (E. Kondrysová, 2003) |
| 56. Harper Lee | Jako zabít ptáčka (I. Hájek, 2018) |
| 57. Christiane Vera Felscherinow | My děti ze stanice ZOO (Z. Soukupová, 2005) |
| 58. Suzanne Collins | Aréna smrti (Z. Dušek, 2010) |

3. Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 děl)

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| 59. Viktor Dyk | Krysař |
| 60. Petr Bezruč | Slezské písně |
| 61. Vítězslav Nezval | Manon Lescaut |
| 62. Karel Čapek | Bílá nemoc |
| 63. Karel Čapek | RUR |
| 64. Ivan Olbracht | Nikola Šuhaj loupežník |
| 65. Jaroslav Hašek | Osudy dobrého vojáka Švejka, 1. díl |
| 66. Vladislav Vančura | Rozmarné léto |
| 67. Karel Poláček | Bylo nás pět |
| 68. Zdeněk Jirotka | Saturnin |
| 69. Jaroslav Havlíček | Petrolejové lampy |
| 70. Josef Škvorecký | Zbabělci |
| 71. Ladislav Fuks | Spalovač mrtvol |
| 72. Milan Kundera | Směšné lásky |
| 73. Milan Kundera | Žert |
| 74. Václav Kaplický | Kladivo na čarodějnice |
| 75. Bohumil Hrabal | Obsluhoval jsem anglického krále |
| 76. Bohumil Hrabal | Ostře sledované vlaky |
| 77. Arnošt Lustig | Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou |
| 78. Ota Pavel | Smrt krásných srnců |
| 79. Michal Viewegh | Báječná léta pod psa |
| 80. Květa Legátová | Jozova Hanule |
| 81. Jan Otčenášek | Romeo, Julie a tma |
| 82. Z. Svěrák, L. Smoljak | Dobytí severního pólu |
| 83. Irena Dousková | Hrdý Budžes |
| 84. Alena Mornštajnová | Hana |
| 85. Karin Lednická | Šikmý kostel, 1. díl |
| 86. Kateřina Tučková | Vyhnání Gerty Schnirch |
| 87. Václav Havel | Audience |
| 88. Petr Šabach | Hovno hoří |

Maturitní seznam obsahuje 20 děl dohromady. Próza, poezie a drama jsou zastoupeny minimálně po 2 dílech, ke každému období platí minimální počet knih (viz výše) a každý autor smí být zastoupen maximálně 2 díly.



Obchodní akademie a Vyšší odborná škola sociálně právní, Ostrava, p. o.
Školní rok 2024/2025

Ostrava 6. září 2024

.....

Mgr. Bc. Viktor Csölle
ředitel školy